

編集委員

- 出版部会長 杉田直彦(東京大)
委員 長沢英樹(工学院大)
幹事 伊藤幸弘(都立産技高専)
副幹事 藤啓光(筑波技術大)
委員 浅野孝平(ヤマザキマザック)
今井正芳(荏原製作所)
上野原努(大阪大)
小貫哲平(茨城大)
久米健大(夏目光学)
毛戸康隆(日立製作所)
國領玉脩(東京都市大)
小佐藤遼(東北大)
白石僚也(山口大)
榛葉洋志(千葉工業大)
菅井裕輔(東京電機大)
武井良憲(産総研)
永田毅(明治学院大)
成澤慶宜(埼玉大)
橋本洋平(金沢大)
長谷川健登(埼玉工業大)
林晃生(金沢工業大)
平田祐樹(東京科学大)
廣岡大祐(関西大)
松浦敏晋(ミットヨ)
溝口知広(山口東京理科大)
道畑正岐(東京大)
森弘樹(キャノン)
山田純平(大阪大)
山田洋平(埼玉大)
学生委員 阿部海人(埼玉大)
中塚春平(関西学院大)
長谷川健登(埼玉工業大)
馬梓軒(埼玉大)
東怡志(富山大)
平山悠翔(埼玉工業大)
前山笑吾(東京科学大)
和田唯我(同志社大)

次号予告

- 特集 「次世代撮像技術と光学デバイスの最前線」
情報科学によるイメージングシステムの革新
マイクロレンズアレイによる広視野・省スペース・低ディストーション撮像手法
光メタサーフェスとメタレンズ
AI画像復元技術の解説と展望
高速画像処理の動的知能システムへの応用展開
グラビア&インタビュー NHK放送技術研究所
私の歩んできた道 樹田正美(1回目)
はじめての精密工学 はじめての超音波非破壊計測
研究所・研究室紹介 名古屋大学 量子ビーム物性工学研究グループ

特集 次世代加工システムにおける動的安定化技術

展望 工作機械におけるびびり振動抑制機能の実装 鈴木 教和 403

解説 工作機械の動特性解析とその応用 河野 大輔 408
直動システムの動的シミュレーション技術と装置開発への展開 青山 将大/古澤 竜二 412

材料・形状同時最適化によるマルチマテリアル工作機械ベッドの静・動・熱剛性設計 山田 大路/田中 峻/杉田 直彦 416

不等ピッチ・不等リード工具による切削安定化技術—工具幾何から捉えるびびり振動抑制— 佐藤 昌彦 421

チューンドマスダンパ (TMD) を使用した加工振動対策 内木 幸夫/白鳥 憲 426

「加工ナビ」とびびり抑制技術の紹介 藤巻 俊介 431
私の歩んできた道 ダイヤモンドワイヤ 連載第3回/全3回 谷 泰弘 443

グラビアとインタビュー 精密工学の最前線 振動制御のパイオニアとしてトータルソリューションを提供 399
特許機器株式会社 坂本 博哉/野口 保行/三浦 享博
インタビュー:中島 省吾

学生記事 総綱たんす〜想い出をつなぐ職人技〜 436

研究所・研究室紹介 追手門学院大学 理工学部機械工学科 界面機能デザイン研究室 441

会員企業を訪ねて ものづくりを支える超硬耐摩耗工具 富士ダイス株式会社 448

- 会報 2026年度定時社員総会議事録 473
2026年度春季贈賞式報告 509
名誉会員の紹介 511
会報:2026年度精密工学会春季大会関連事業 「新技術講演会—産学・産産連携への集い」 実施報告 512
会報:投稿論文等校閲のお礼 513
会報:事業企画委員へ感謝状贈呈の報告 514
アフィリエイト通信 445
賛助会員名簿 515
入会のしおり 450
会告 告6-1
編集後記 告6-9

複製される方へ 精密工学会では、複写複製及びAI利用に係る著作権を一般社団法人学術著作権協会に委託しています。当該利用をご希望の方は、(社)学術著作権協会 (https://www.jaac.org/) が提供している許諾システムを通じてご申請ください。尚、著作物の転載のような上記以外の許諾は直接本会へご連絡ください。

精密工学会は、日本学術会議から「日本学術会議協力学術研究団体」の称号を付与された団体です。

公益社団法人 精密工学会

## 論文

- 工場環境を活用した工作機械用省エネルギー空冷構造の開発 ————— 451  
鈴木直彦, 新元翔太
- 非線形摩擦フィードフォワード補償器およびモデル誤差抑制補償器を用いた工作機械回転軸の高精度制御 ————— 459  
佐藤郁弥, 福島啓太, 関 健太
- ダイヤモンドコーティング工具による超硬合金の高速エンドミル加工—被削材の WC 粒径および Co 含有量が  
工具摩耗特性に及ぼす影響— ————— 465  
室岡和樹, 岸本光平, 小谷野智広, 細川 晃, 古本達明

上記論文は J-STAGE (科学技術情報発信・流通総合システム) でも会員・会員外を問わず、公開されています。

<https://www.jstage.jst.go.jp/browse/jjspe/-char/ja>