

Contents

編集委員

出版部会長	芦田 極 (産総研)
委員	長田 直彦 (東大)
幹事	杉田 圭介 (東大)
委員	青野 祐子 (東工大)
	上野 友之 (住友電工)
	岡田 学 (長野高専)
	金蓮 花 (山梨大)
	小林 左千夫 (富士通)
	小近 林誠一 (日立)
	酒井 康徳 (東工大)
	櫻井 淳平 (名古屋大)
	篠崎 烈 (有明高専)
	嶋田 慶太 (東北大)
	清水 毅 (山梨大)
	末藤 啓 (キヤノン)
	杉原 達哉 (大阪大)
	田中 隆太郎 (広島大)
	長池 康成 (オリンパス)
	長超 慧 (東京大)
	中島 光雅 (NTT)
	根本 賢太郎 (ミットヨ)
	野里 英明 (産総研)
	朴 鍾溟 (東工大)
	長谷 亜蘭 (埼玉工業大)
	林 晃篤 (金沢工業大)
	尾 篤利 (新潟大)
	細 拓也 (理化学研)
	道川 隆士 (理化学研)
	道畑 正岐 (東京大)
	三村 秀和 (東京大)
	森田 翔 (千葉工業大)
	山田 悠 (日立製作所)
	吉原 信義 (アプライド)
	王 龍 (マテリアルズ)

学生委員

岡崎 将弥 (電気通信大)
神山 侑輝 (埼玉工業大)
田浦 魁晟 (埼玉工業大)
武田 茉柚 (埼玉工業大)
中馬 武 (東工大)
戸波 佳史 (千葉大)
中西 弘樹 (大阪大)
西岡 宣泰 (千葉大)
真鍋 裕輝 (同志社大)

次号予告

特集

- 「専門委員会・分科会研究レビュー」
- 生産自動化専門委員会
- 超精密加工専門委員会
- MEMS 商業化技術専門委員会
- メカノフォトリクス専門委員会
- ナノ精度機械加工専門委員会
- 大規模環境の3次元計測と認識・モデル化技術専門委員会
- 生産・経営知識学専門委員会
- グラビア&インタビュー
- 株式会社内山刃物
- はじめての精密工学
- はじめての測定工具
- 研究所・研究室紹介
- 東北大学大学院情報科学研究科 量子
- アニーリング研究開発センター (T-QARD)

表紙デザイン：菓子井 組人

特集 EV シフトにおける基盤技術

展望

■ 次世代自動車に関する将来展望—電動化の進展を見据えて— 大聖 泰弘……………755

解説

■ EV シフトにおける動力伝達系の役割 熊谷 頼範／北條 春夫……………761

■ EV の精密な制駆動力制御による 3 次元理想車体挙動の探求 山門 誠……………765

■ 車両制御のための磁気センサ技術 脇若 弘之……………769

■ 自動車軽量化のためのプレス成形技術 森 謙一郎……………773

■ モータ/キャパシタ/ワイヤレスへのパラダイムシフト 堀 洋一……………777

私の歩んできた道

研削砥石から超硬粒ホイルへ 連載第3回／全3回 海野 邦昭……………785

グラビア&インタビュー 精密工学の最前線

モビリティとマシナリーを支えるグローバル基盤技術メーカー……………751
NTN 株式会社 商品開発研究所 江上 正樹／磯部 浩
インタビュー：林 朗弘

はじめての精密工学

入門：3D-CAD データと非接触 3D 測定データとの照合／検証 佐藤 理……………782

- アフィリエイト通信 …………… 786
- 賛助会員名簿 …………… 793
- 精密工学会入会のしおり …………… 795
- 会告 …………… 告 9-1
- 編集後記 …………… 告 9-12

複写される方へ

本誌に掲載された著作物を複写したい方は、(株)日本複写権センターと包括複写許諾契約をされている企業の方でない限り、著作権者から複写権等の行使の委託を受けている次の団体から許諾を受けてください。
107-0052 東京都港区赤坂 9-6-41
乃木坂ビル 一般社団法人学術著作権協会
電話：03-3475-5618、FAX：03-3475-5619
E-mail：info@jaacc.jp
著作物の転載・翻訳のような、複写以外の許諾は、直接本会へご連絡下さい。

論文

- 切削による潜像加工への挑戦 ————— 796
山本 通, 安藤 開
- 超音波振動が銀ペーストの表面張力に与える影響に関する研究 ————— 801
佐藤英児, 神 雅彦
- 縞パターン of 投影による半透明体の濁り感の測定 ————— 806
小田 功, 新田航平, 吉田大輔

上記論文は J-STAGE (科学技術情報発信・流通総合システム) にて会員・会員外を問わず、公開されています。

<https://www.jstage.jst.go.jp/browse/jjspe/-char/ja>

したがって 796~812 ページは本冊子には掲載されていません。

本冊子でのページ番号は抜けていますが、落丁などではございませんのでご了承ください。